

NOUVELLES COLLECTIONS

DE

l'Union Centrale des Arts Décoratifs

Exposées au Musée du Louvre, Pavillon de Marsan

Les originaux des planches 9, 20 à 22, 26 à 31, 69, 70, sont exposés au Musée du Louvre, mais ne font pas partie des Collections de l'Union Centrale des Arts Décoratifs

XVIII^e Série. = Meubles, Sièges, Bronzes, Dessins

TABLE DES PLANCHES

1. Collection PERRIN. — Meuble de salon, époque Louis XVI, orné de bronzes.
2. id. Chaise, bois noir sculpté. époque Louis XVI.
3. id. Bureau. époque Louis XVI, orné de bronzes.
4. id. Fauteuil. bois noir sculpté. époque Louis XIV.
5. id. Commode ornée de bronzes. époque Louis XV.
6. id. Armoire ornée de bronzes. époque Louis XVI.
7. id. Chaise, bois noir sculpté. époque Louis XVI.
8. id. Petite table, bois verni et marqueterie. époque Louis XVI.
9. Panneau, bois sculpté, XVIII^e siècle, provenance inconnue.
10. Collection PERRIN. — Canapé, tapisserie, XVIII^e siècle.
11. id. Fauteuil, soierie, époque Louis XIV.
12. id. Petit guéridon orné de bronzes. époque Louis XVI.
13. id. Petite console, bois sculpté et doré. époque Louis XIV.
14. id. Baromètre, bois sculpté et doré. époque Louis XVI.
15. id. Petite console, bois sculpté et doré. époque Louis XIV.
16. Fauteuil, bois sculpté et doré. style Louis XV, exécuté par M. DROUARD.
17. Chaise à la lyre, époque Louis XVI.
18. Console, Premier Empire. acajou et bronze.
19. Fauteuil, Premier Empire, en bois doré.
20. Commode Louis XVI, Musée du Louvre.
21. 22. Bureau de LEVASSEUR, époque Louis XVI. Musée du Louvre.
23. Causeuse. bois sculpté, soierie, époque Louis XVI, provenant du Mobilier National.
24. 25. Détail d'angle d'un cadre de glace, époque Louis XIV, cuivre doré.
26. Coffre en noyer sculpté, XV^e siècle, longueur 1^m80, hauteur 0^m85. Musée du Louvre.
27. 28. Pendule, marbre blanc et bronze, époque Louis XVI. Musée du Louvre.
- 29 à 31. Bureau, par RIESNER, époque Louis XVI.
- 32 à 34. Couronnement de glace, cuivre doré, époque Louis XIV.
35. 36. Pendule, marbre blanc, ornée de bronzes dorés, époque Louis XVI, collection PERRIN.
37. Pendule, bronze et cuivre doré, époque Louis XVI. collection PERRIN.
38. Pendule déposée par M. le Président du Conseil. provenant du Ministère de l'Intérieur, époq. Louis XVI.
39. Vase, marbre et bronze, style Louis XVI; VARANGOZ. lapidaire.
40. Candélabre. bronze noir. Don de M. J. MACIET.
41. Détails d'appliques de console, Premier Empire, cuivre doré. Legs Emile PEYRE. — Ornement en bois sculpté et doré, époque Louis XVI.
- 44 à 47. Brûle-parfums en bronze, Premier Empire. et détails.
48. Serrure, bronze doré, XIX^e siècle.
49. 50. Dessin pour une épée, Premier Empire. — Gond, clef.
51. 52. Projet d'épée. époque Premier Empire. atelier de Biennais.
53. Trépied, style grec, bronze.
54. Candélabre, bronze, XIX^e siècle.
55. 56. Projets d'épées. atelier de Biennais, Premier Empire.
57. 58. Projet d'épée. atelier de Biennais, Premier Empire.
59. 60. Projet d'épée, atelier de Biennais, Premier Empire.
61. Chenet bronze, XIX^e siècle.
62. Epée du Général DE CISSEY; FROMENT-MEURICE, ciseleur.
- 63 à 68. Coutellerie. orfèvrerie; FROMENT-MEURICE, ciseleur.
69. 70. Commode ornée de bronze. Louis XVI. Musée du Louvre.



NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DECORATIFS

18^{me} Série

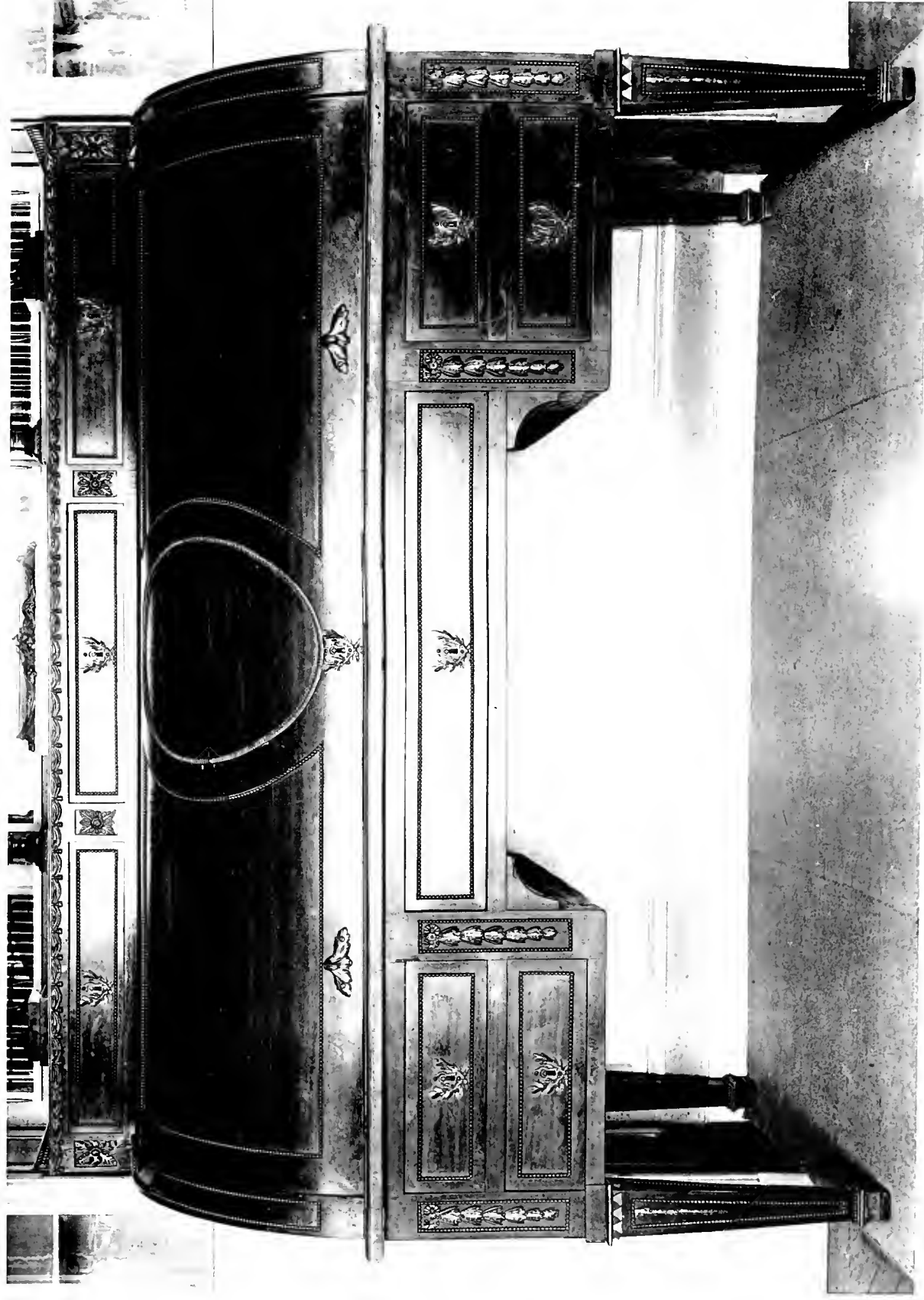
MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..



Héliotype E. Le Deley, Paris.

Armand Guérinet éditeur 110, Courbevoie, Saint-Martin 1910

COLLECTION PERRIN - Chaise sculptée bois noir - Époque Louis XV



NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^{me} Série

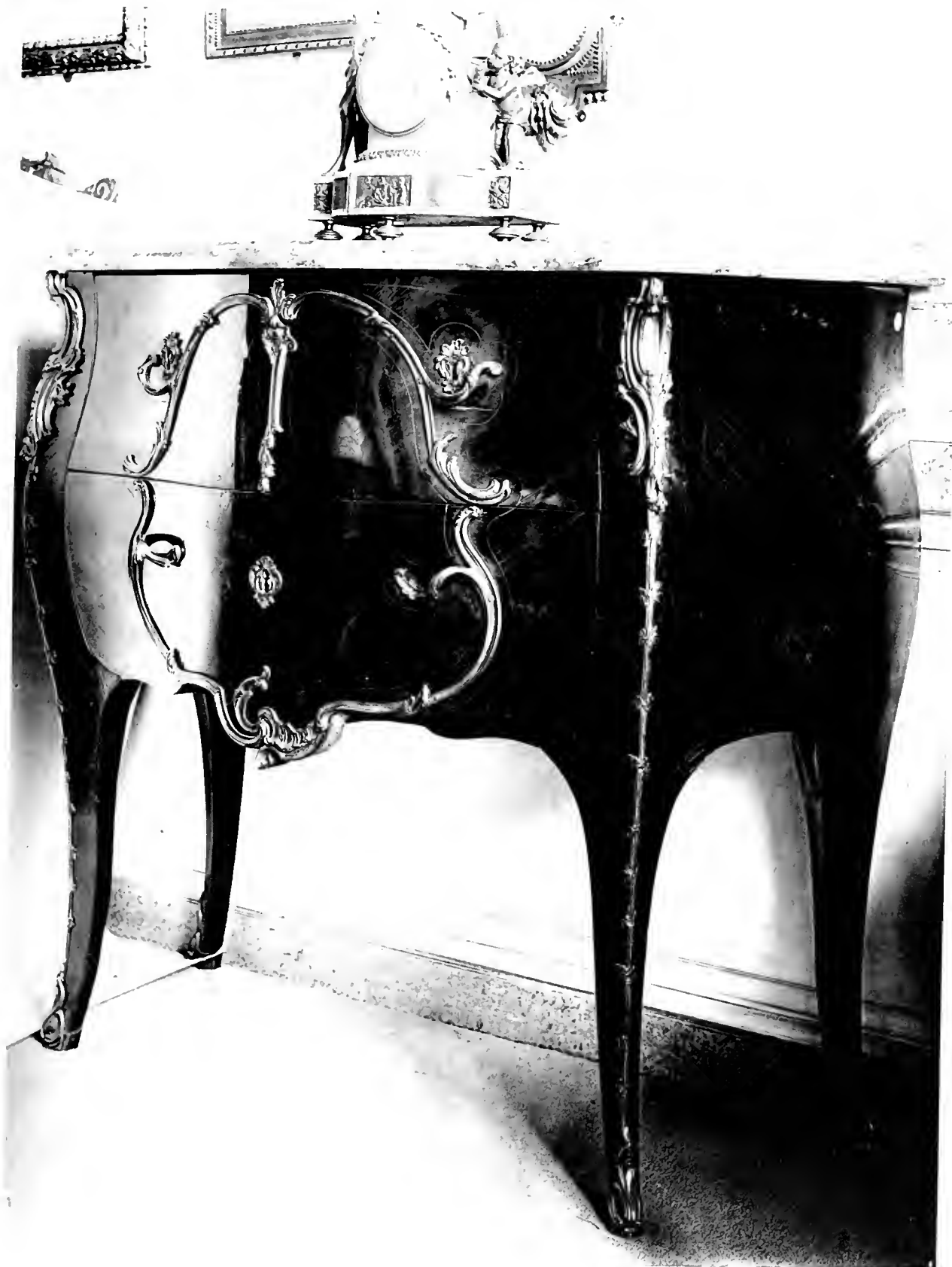
MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..

Pl. 4



Bellotype D. Le Delev Paris

COLLECTION PERRIN - Fauteuil Louis XIV bois noir sculpté



Hellotype E. L. Drey Paris

COLLECTION PERRIN - Commode Louis XV ornée de bronzes

ARNDT & SONNENBERG 1417 11 11 M





Hautotyre ? Deley, Paris

Armes ? 1700 140

M. 1700

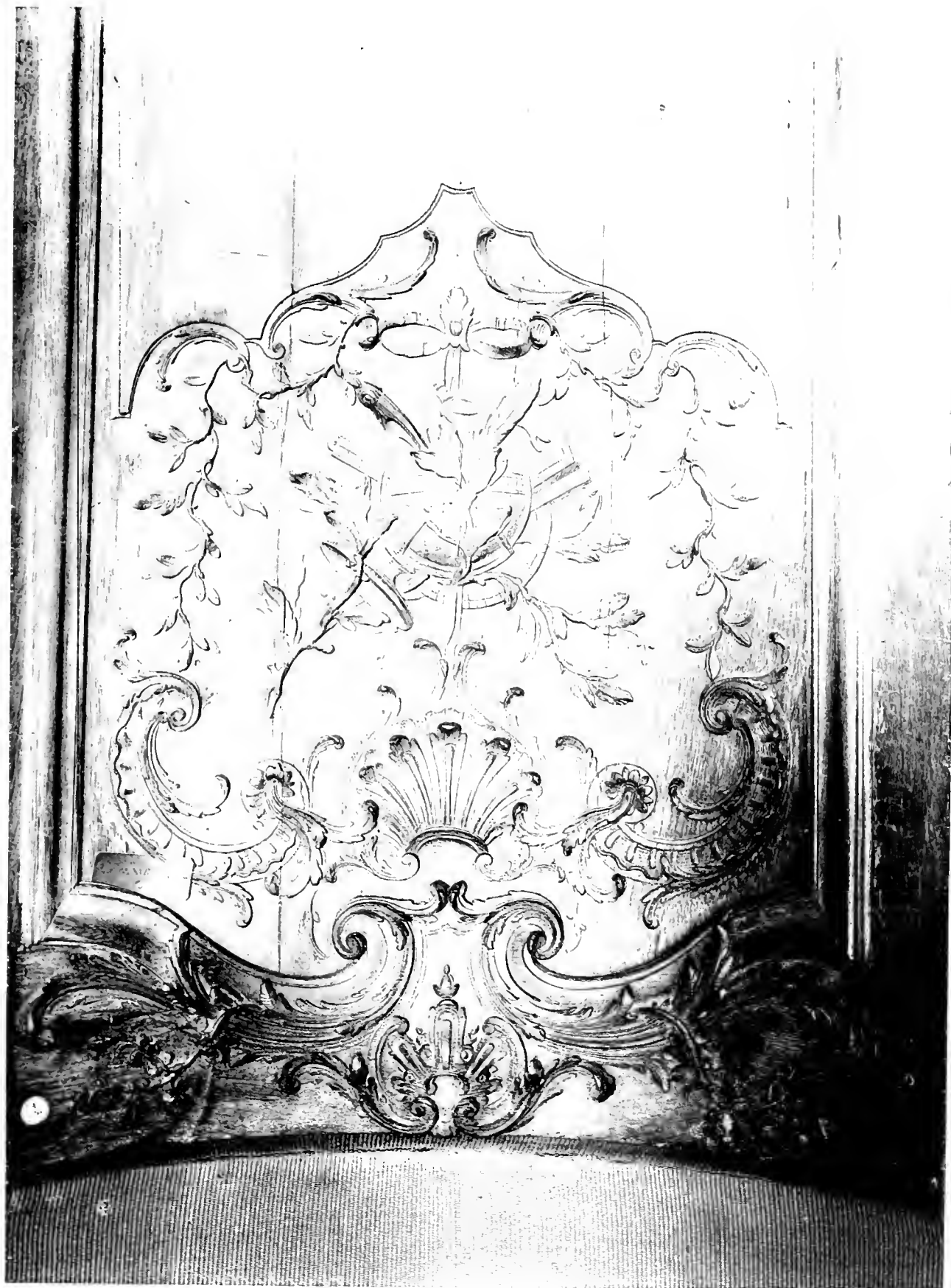
COLLECTION PERRIN - Chaise bois noir sculpté - Epoque Louis XVI

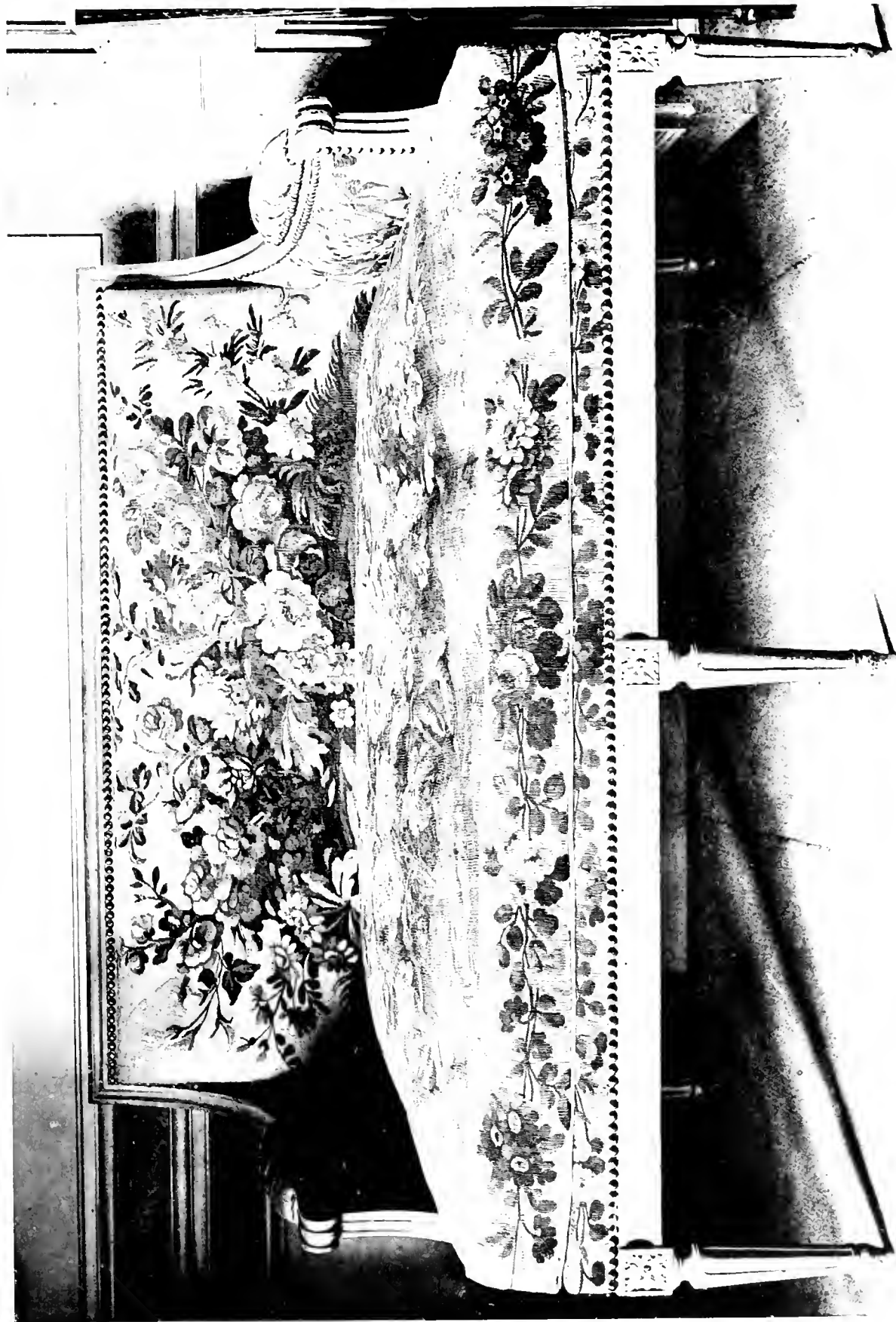


Hellotypie C. Le Delev

Armand Guérinet Éditeur, 140 Boulevard Saint-Martin, Paris

COLLECTION FERRIN - Petite table en bois verni et marqueterie de bronzes XVIII^e siècle





NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^{me} Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..

Pl. 11



Antiquaire E. L. Deley. Paris

Armand Guérisse, éditeur 140, Faubourg Saint Martin Paris

COLLECTION PERRIN - Fauteuil Louis XIV soierie



Hellotype C. Le Deley, Paris

COLLECTION PERRIN - Petit guéridon Louis XVI

Armand Guérinet éditeur 140, Faubourg Saint-Martin Paris





NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^{me} Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC.. Pl. 15



Héliotype E. Le Deley, Paris

Armand Guérinet éditeur, 140. Faubourg Saint-Marlin, Paris

COLLECTION PERRIN - Petite Console bois sculpté et doré - XVII^e Siècle

NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^m Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..

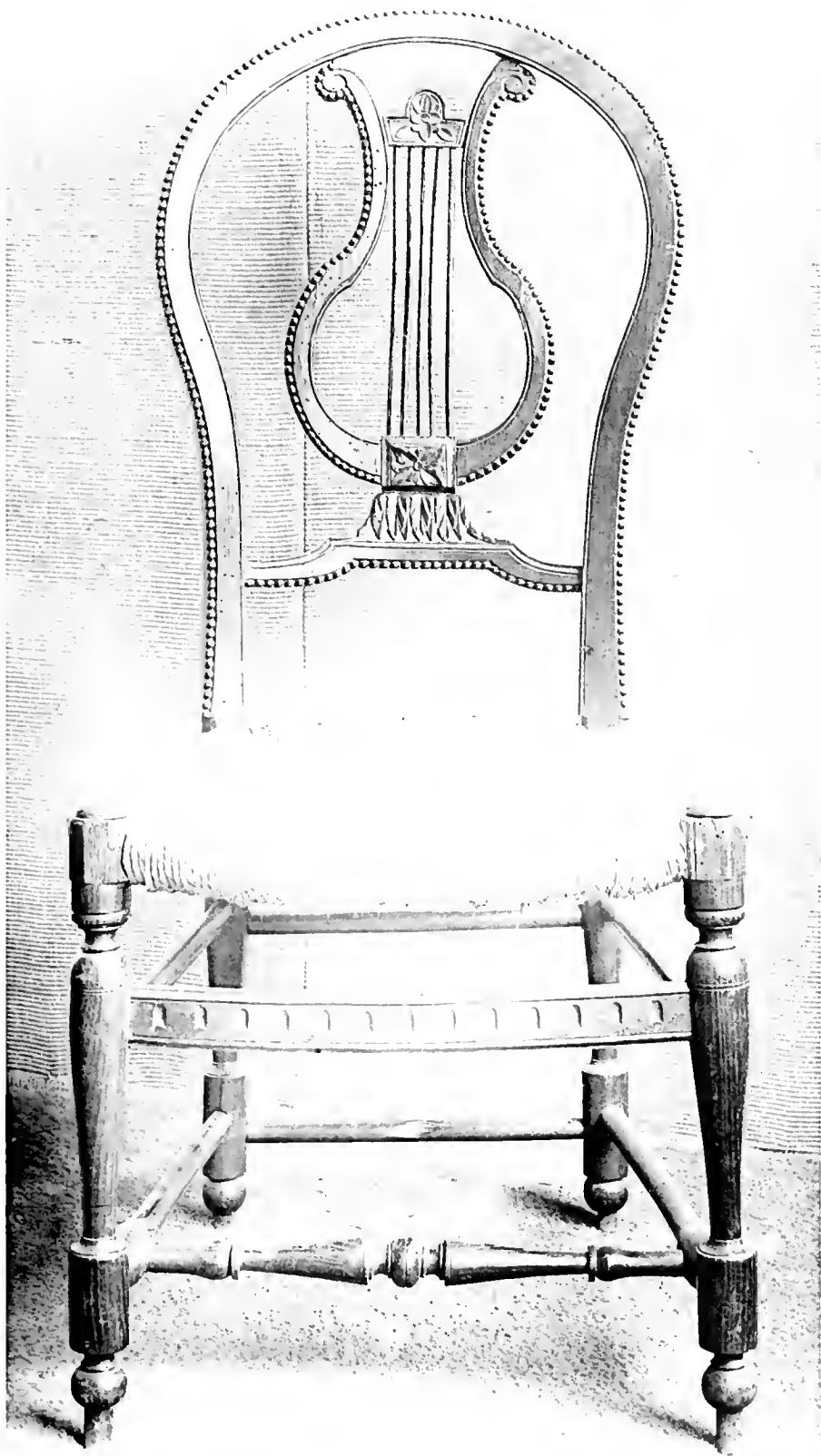
Pl. 16



Hellotyle E. Le Deley. Paris

Armand Guerinot, éditeur. 140. Faubourg Saint Martin. Paris

Fauteuil bois doré et sculpté, Style Louis XV, exécuté par M. DROUARD



Belotypie E. Le Delev Paris

Armand Guerzet éditeur 140 Faubourg Saint Martin, Paris

Chaise à la Lyre - Époque Louis XVI

NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DECORATIFS

18^{me} Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..

P. 10



Reproduction

10

Copyright 1900 by the Union Centrale des Arts Decoratifs



Hellotype E. de D'nev. Paris.

Armand Robert et Fils, 14, Boulevard Saint-Martin, P. 1.

Fauteuil 1^{er} Empire en bois doré

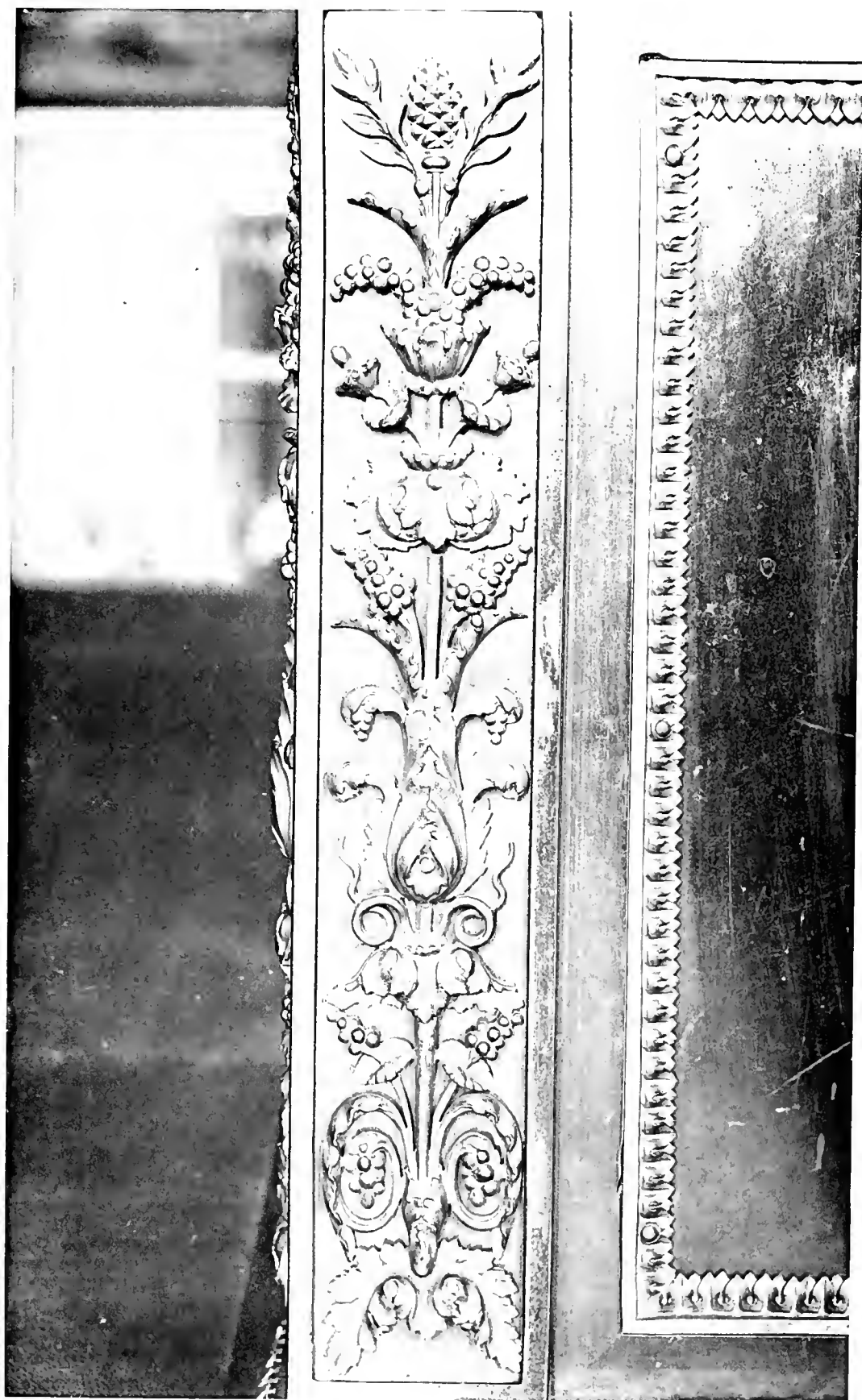


Reproduction: E. Le Delley, Paris

Commode époque Louis XVI. - Long. 1,22, larg. 0,65, haut. 0,94

Armand Gervier, auteur. 140, rue Saint-Martin, Paris



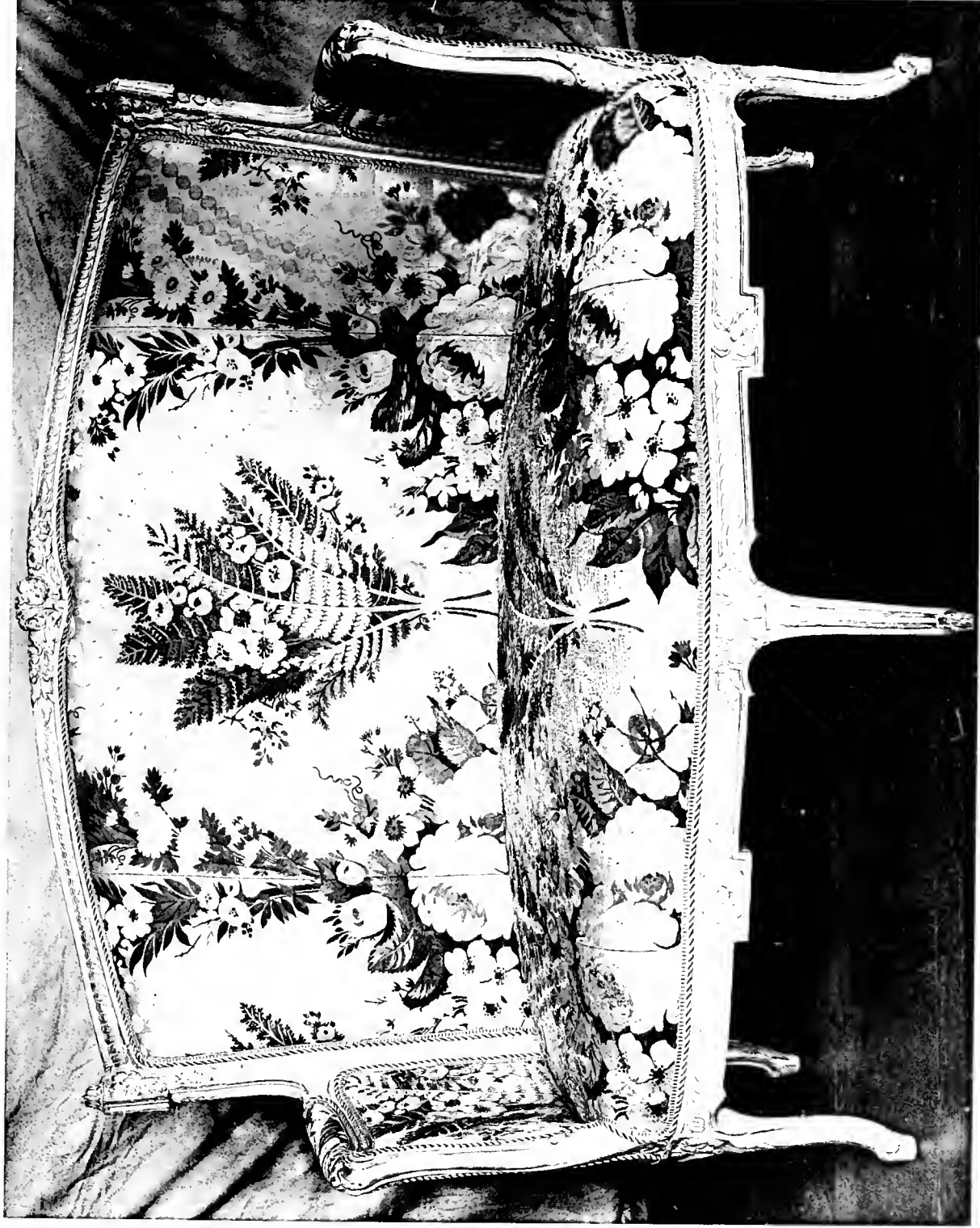


Belle époque II. L. 1. 1. 1.

ATD. 1. 1. 1.

M. 1. 1. 1.

verre du montant du Bureau de Lévassier - Bronze doré - Haut. 1.25, larg. 1.60



NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^{me} Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC..

Pl. 24



Héliotype E. Le Delev. Paris

Armand Guérinet éditeur, 140 Faubourg Saint Martin, Paris

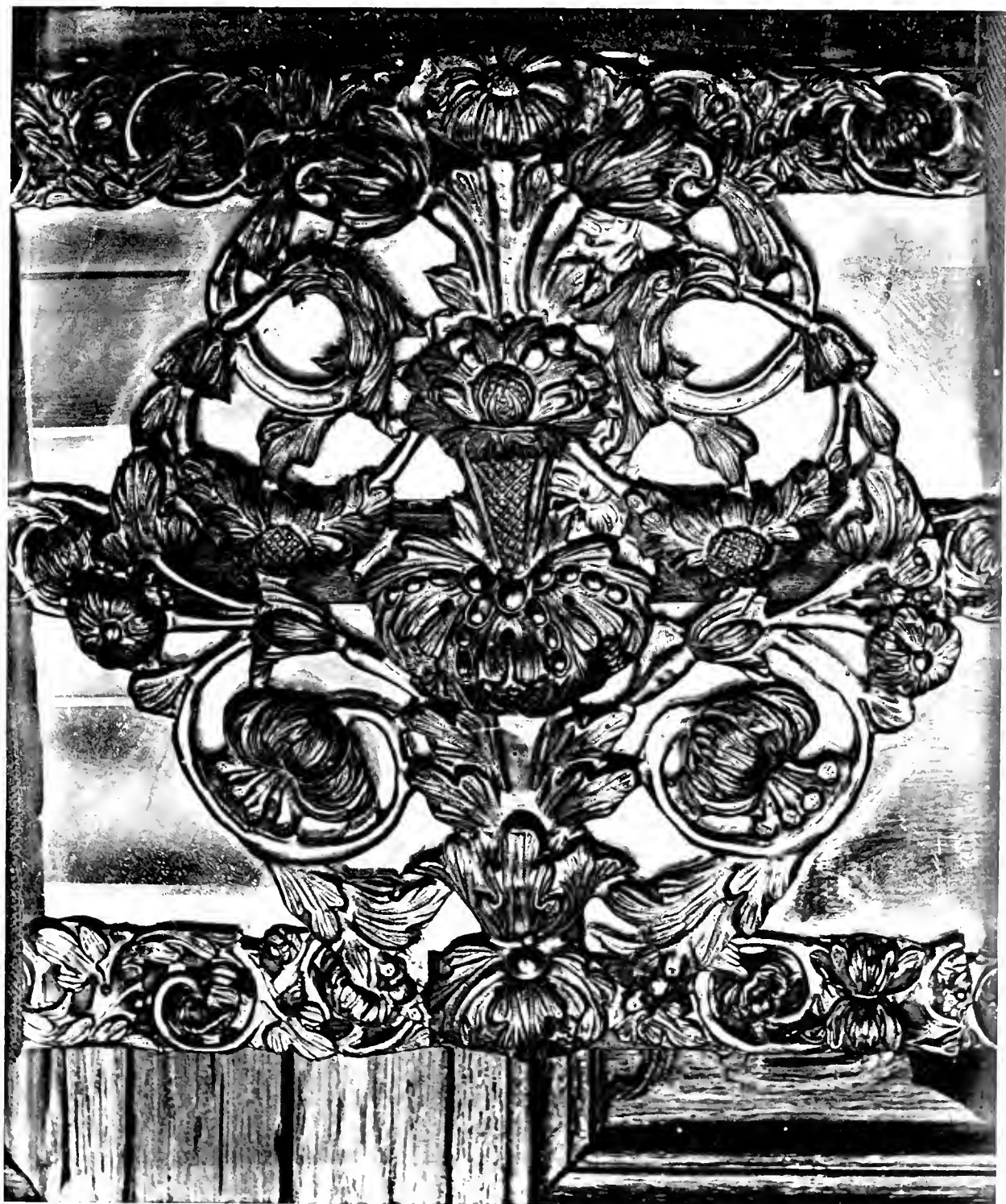
Encadrement de Glace - Époque Louis XIV - Détail d'angle cuivre doré

NOUVELLES COLLECTIONS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

18^e Série

MEUBLES, SIÈGES, BRONZES, ETC.,

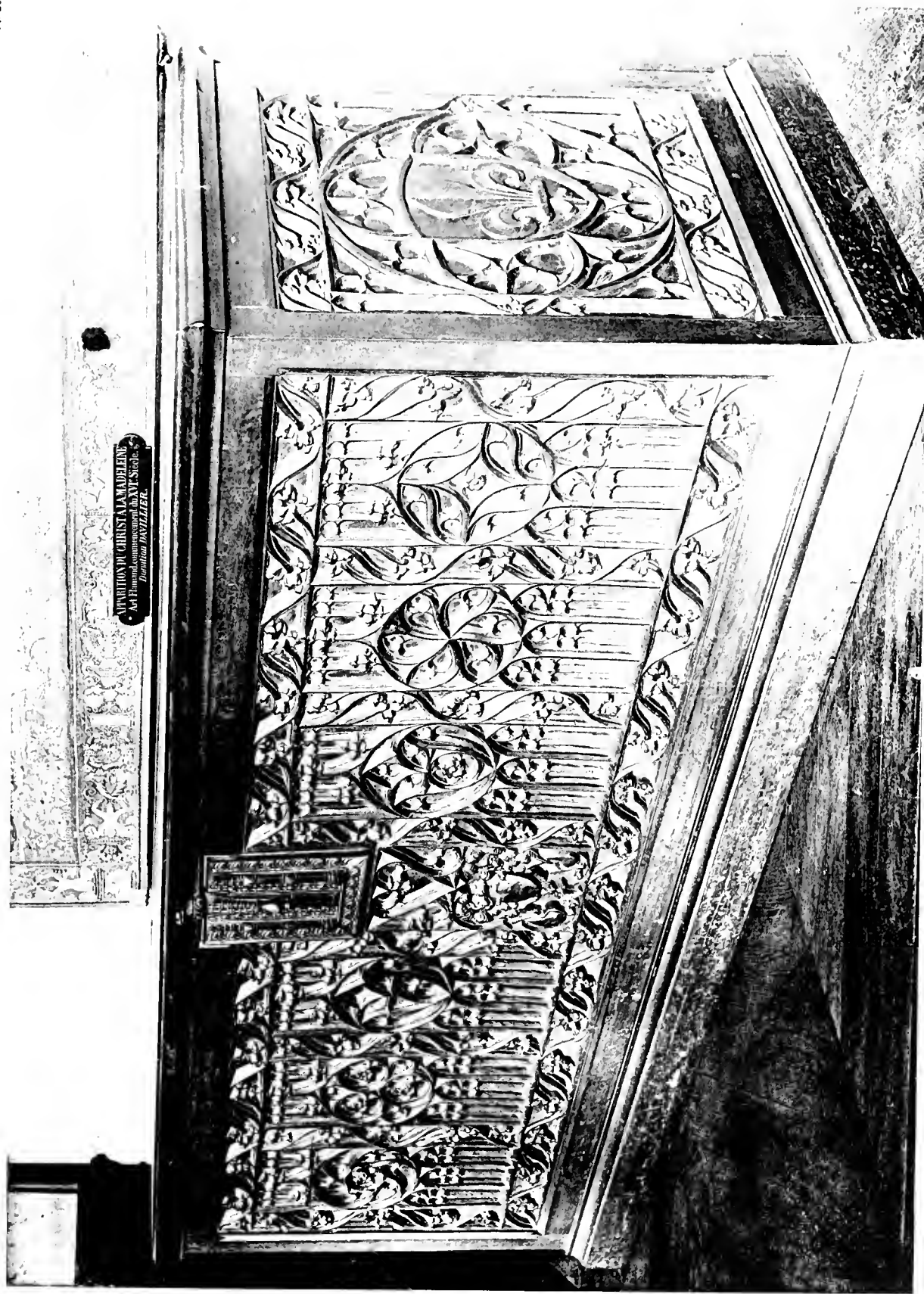
Pl. 2



Bellevue

Armand Goussier in 141 - Château de Saint-Martin - Paris

Château de Glacé Louis XIV - Delap



Boutique C. de Delft. 2.

Coffre en noyer sculpté - XV^e Siècle - Long. 1 80. haut. 0 65

Arzard. Gueland. édit. 140. February Saint Martin. Paris

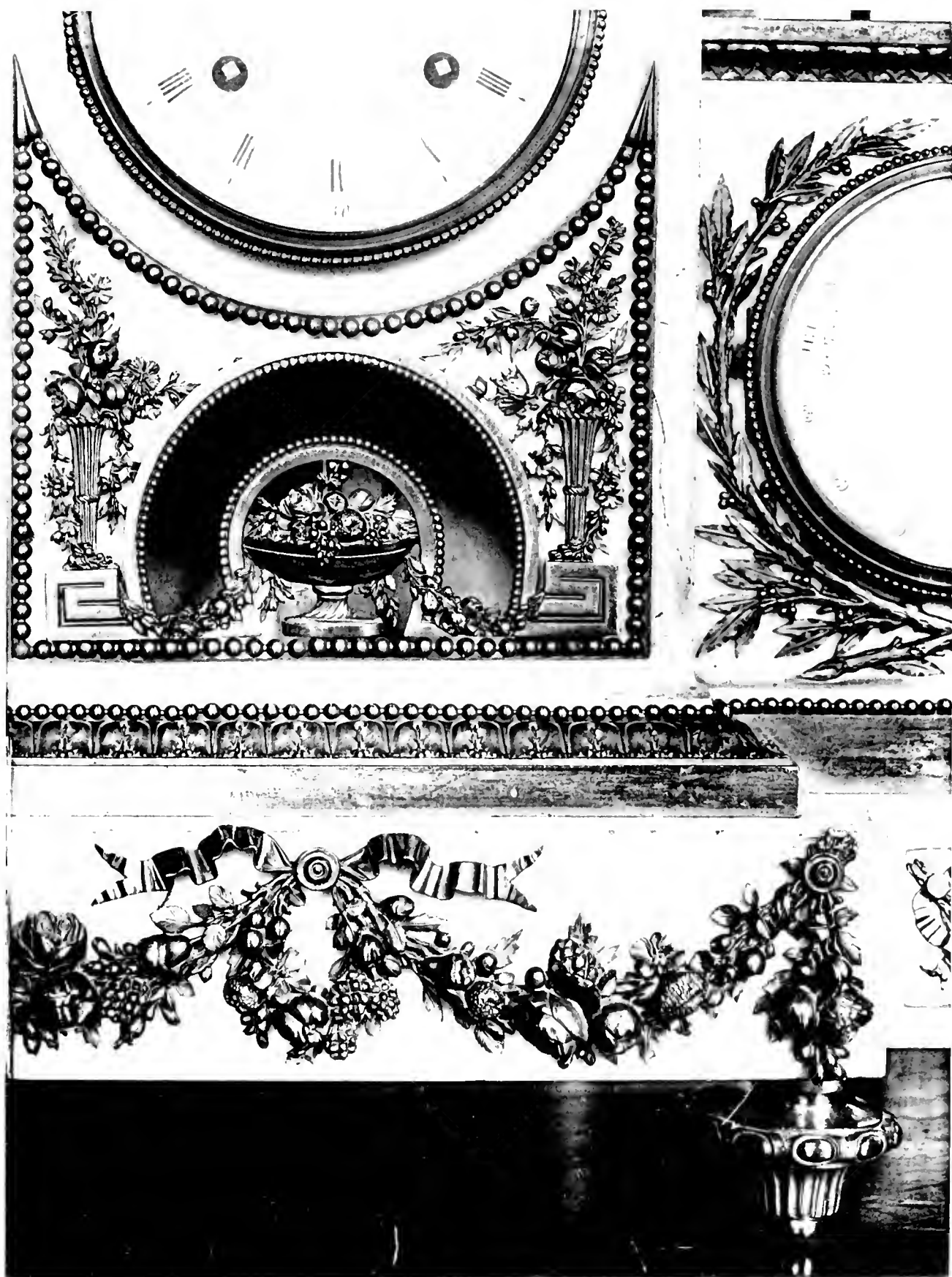


Hebertye C. Le Doyen. Paris.

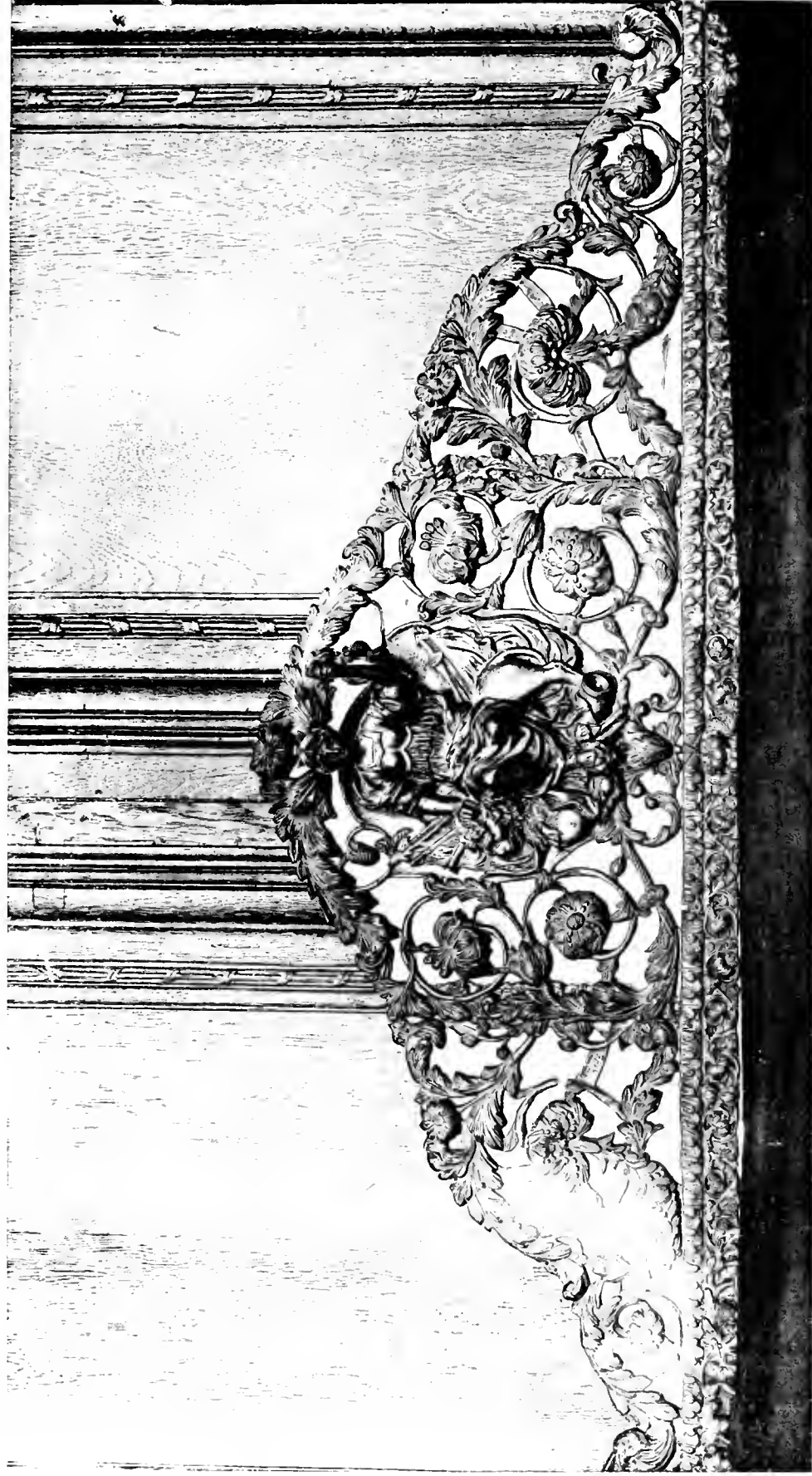
De Troy, marbre blanc et bronze - figure: 100. 11

100

100. 11



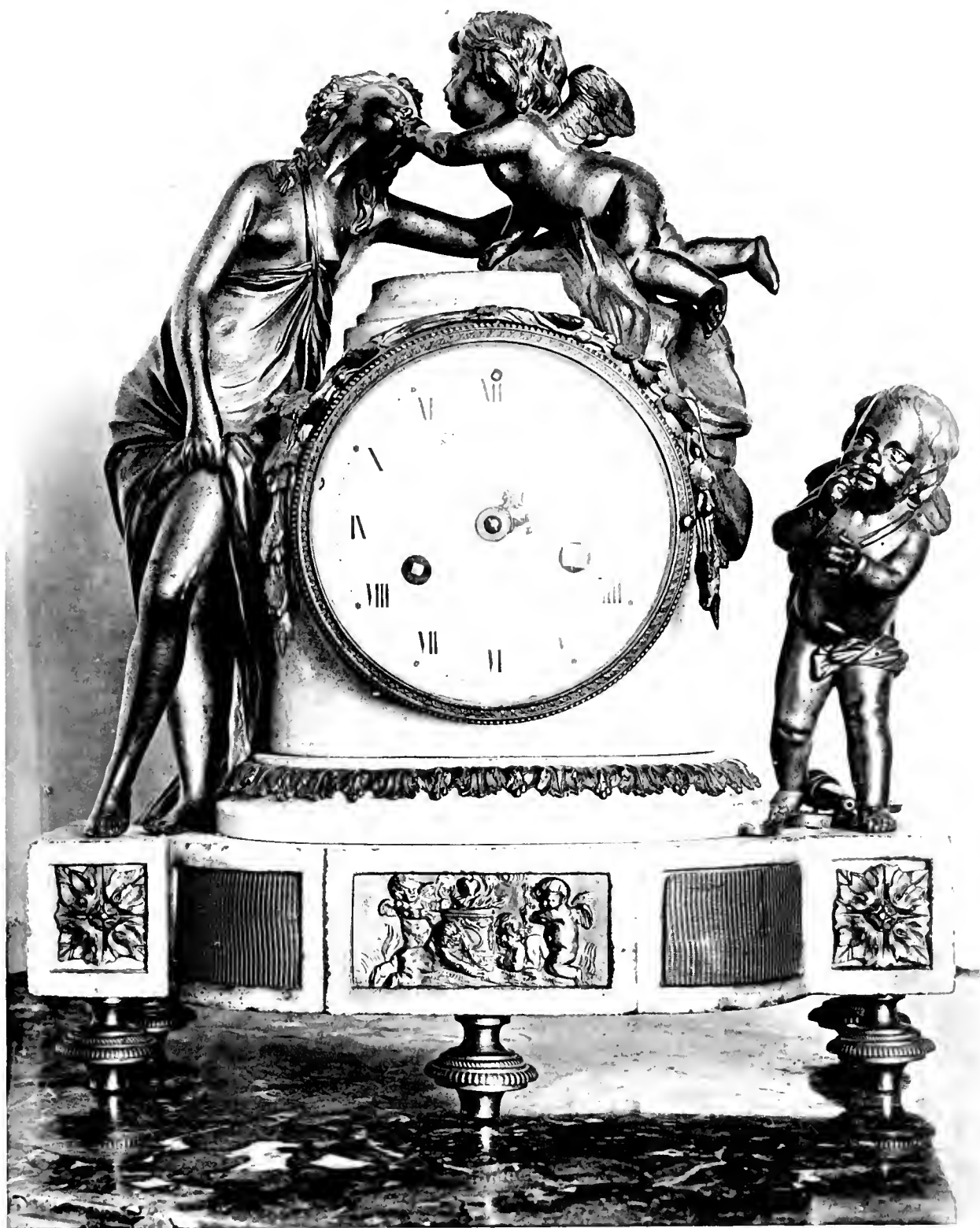




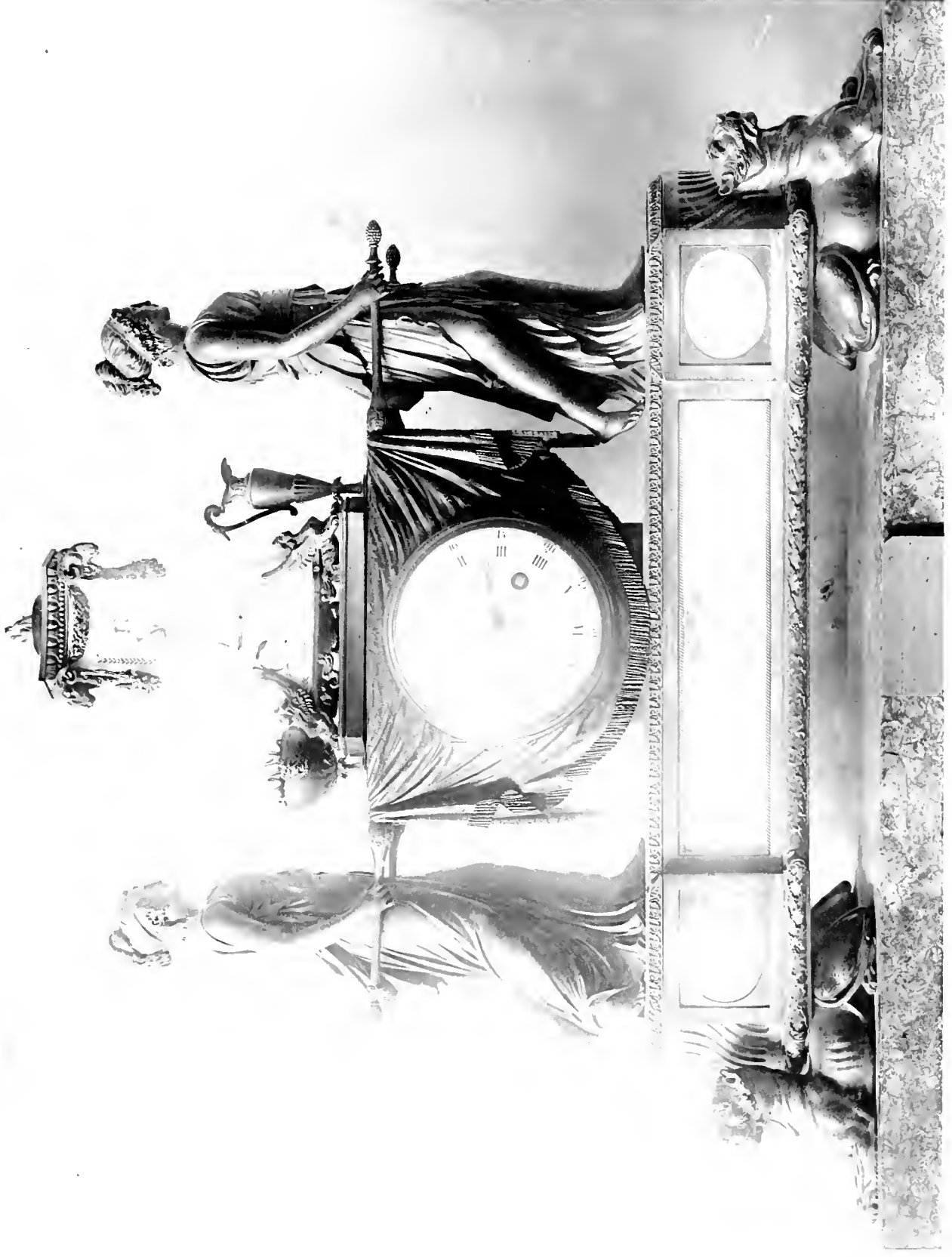
Edouard L. L. L. L. L.

Couronnement de Glace - Cuivre doré - Époque Louis XIV

Armand Goussier - 140, Rue Saint-Martin, Paris









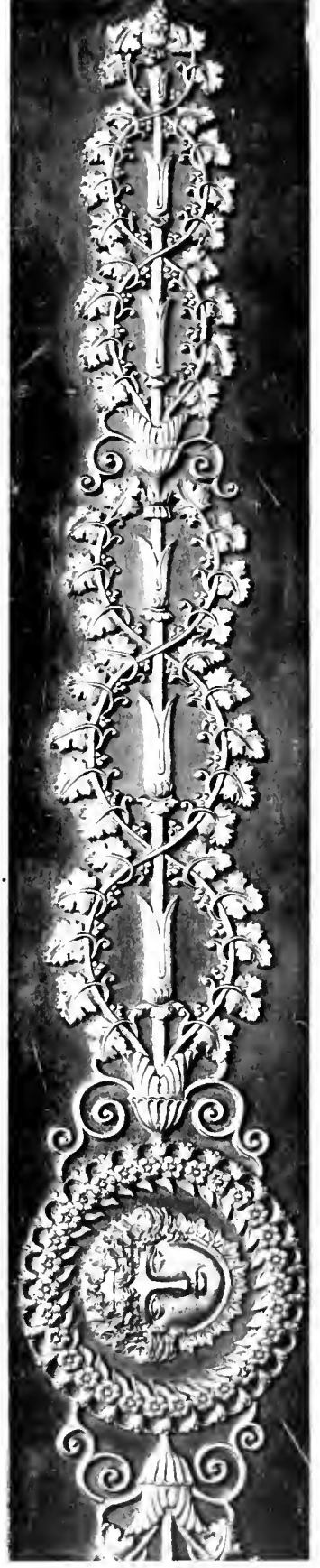
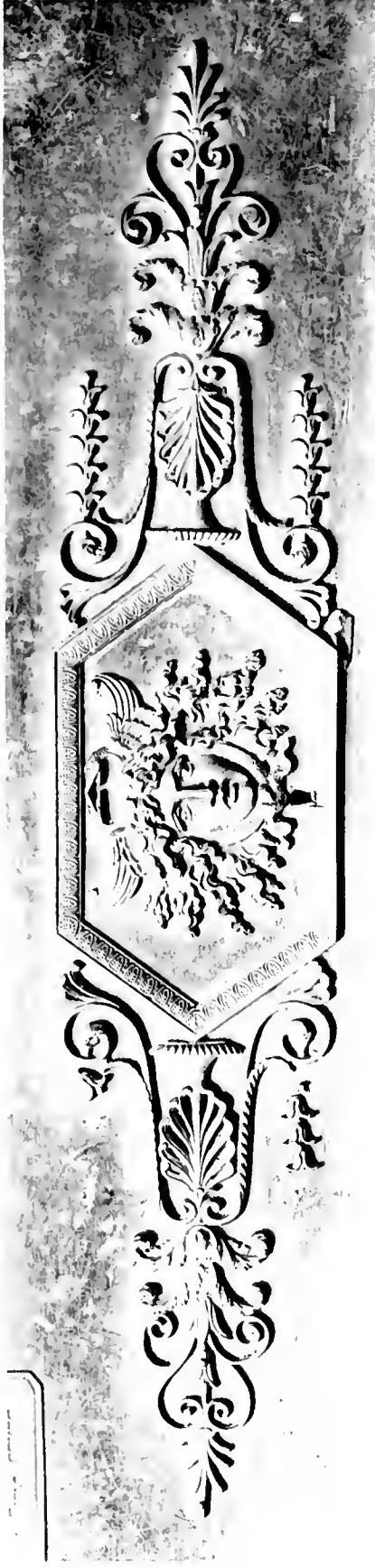
Héliotype C. Le Deley. Paris

VARANGOZ, Lapidaire - Vase marbre et bronze - Style Louis XVI



Armand Guériot éditeur 140 Faubourg Saint Martin. Paris

Candelabre, bronze noir - Don de M. J. Maciet

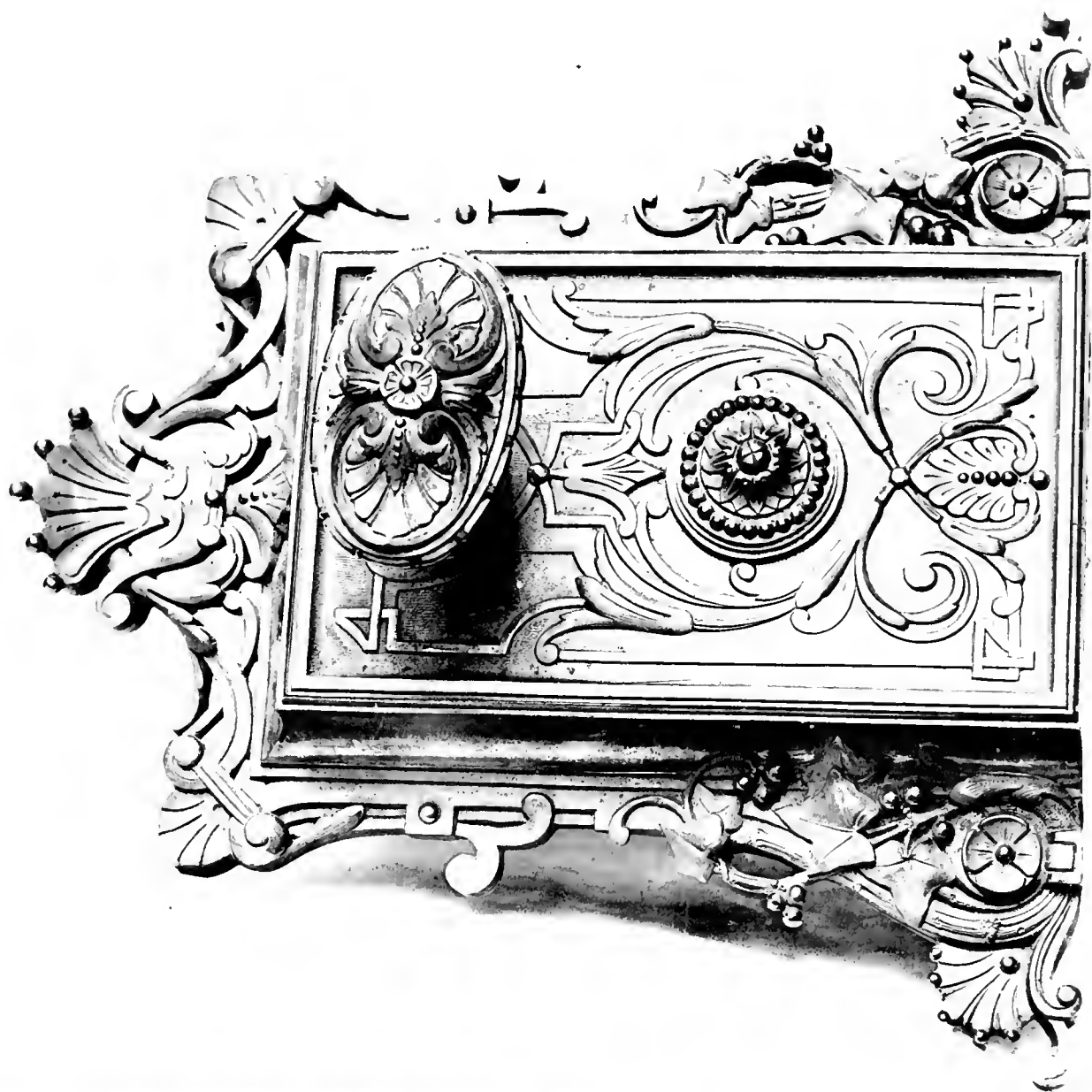




Hélioglype E. Le Deley Paris

Ermand Guerinet, éditeur. 140. Faubourg Saint Martin Paris

Brûle-Parfums en bronze et détails 1^{er} Empire



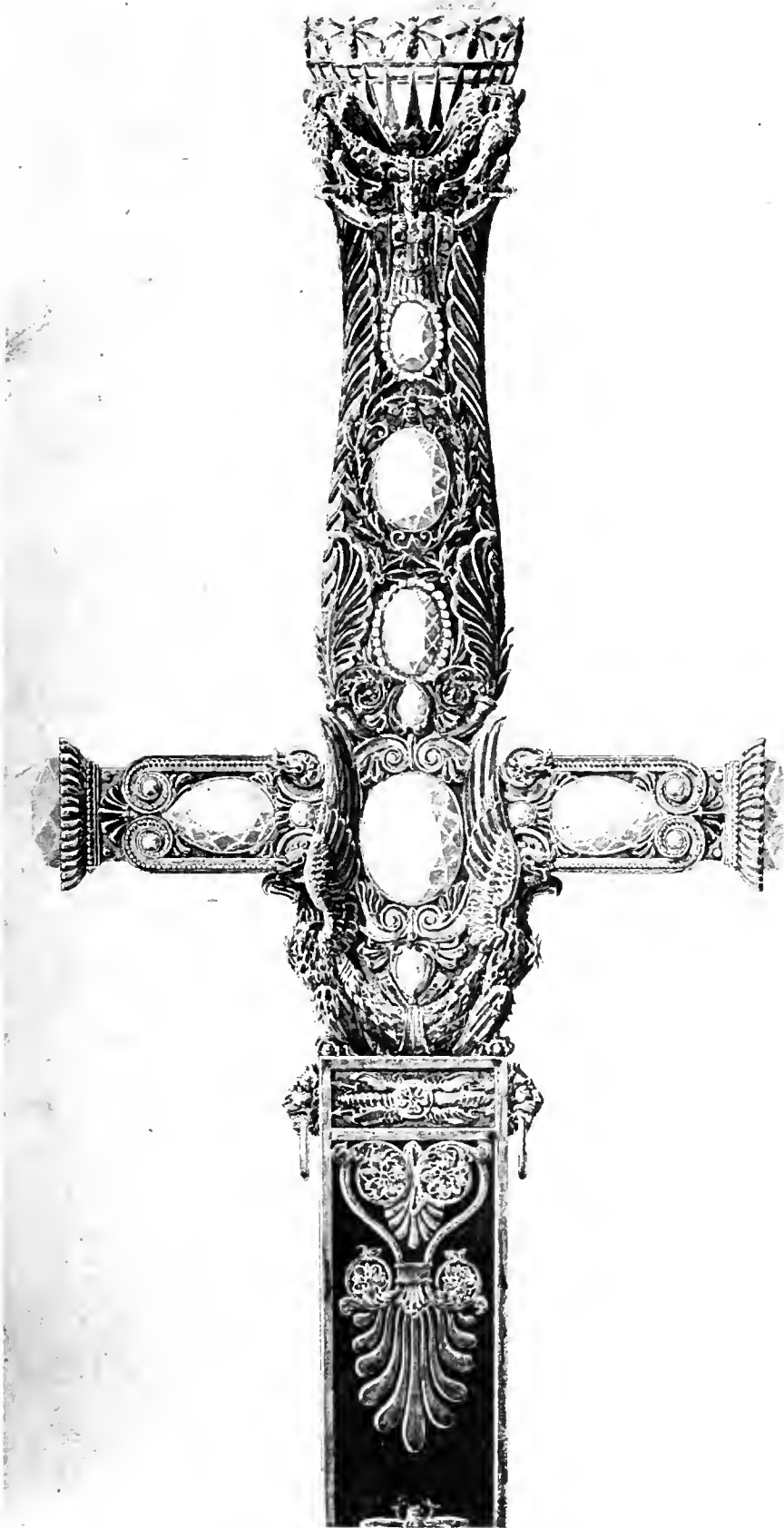


A.D.

Héliotype C. Le Deley Paris

Armand Gueriot éditeur 140 Faubourg Saint Martin. Paris

Desin pour une Epee - 1^{re} Empire Cond Clef

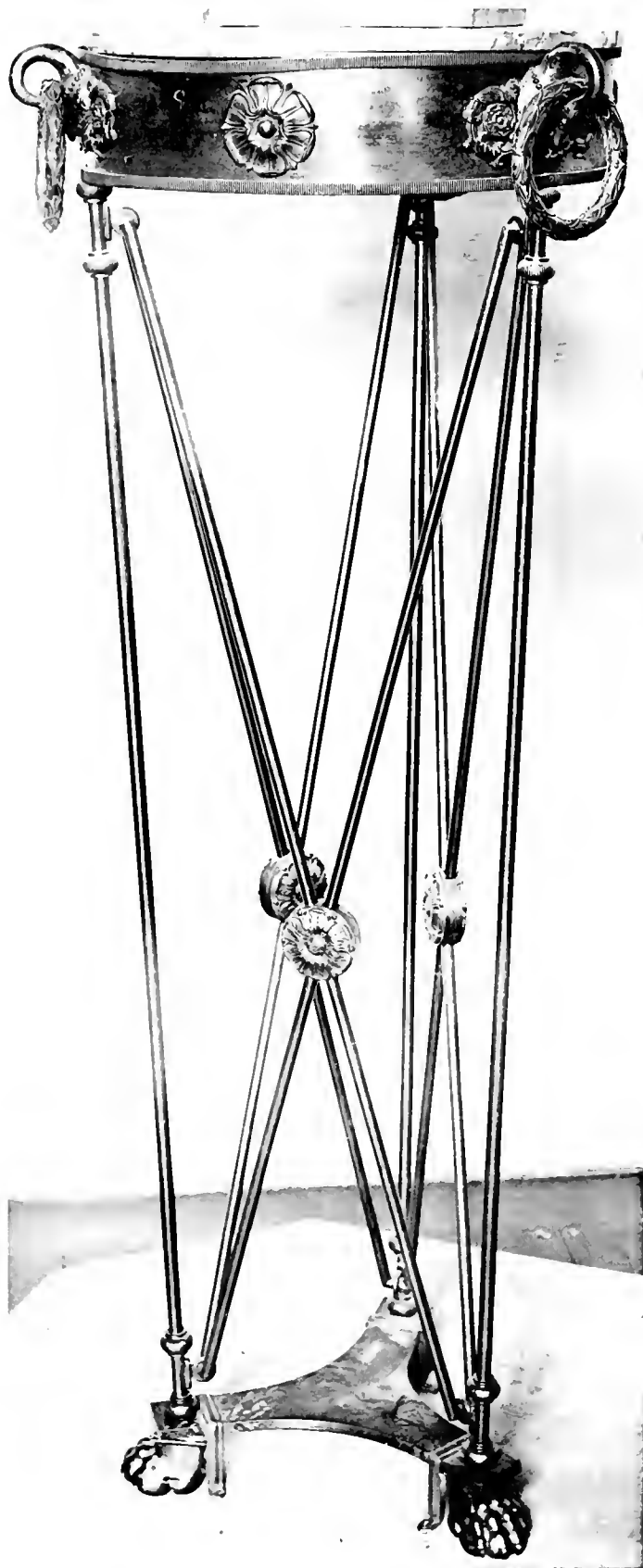


Héliotype C. Le Deley. Paris

Projet d'Épée - Époque 1^{er} Empire - Atelier de Biennais

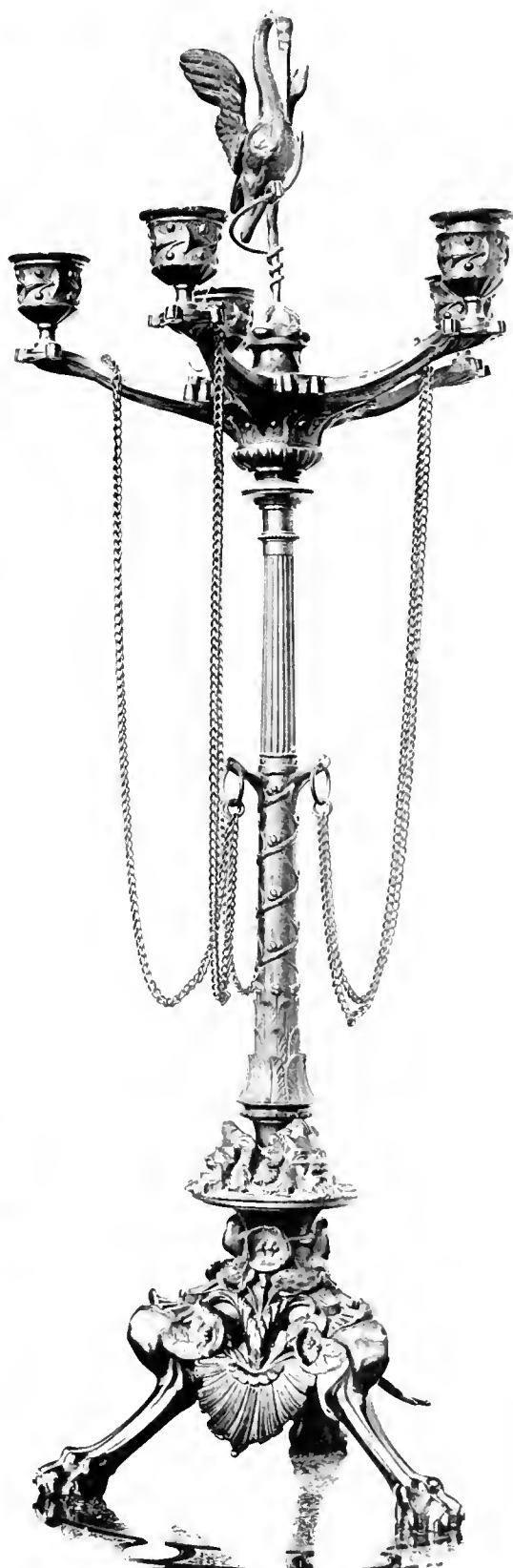


Armand Guérinot, éditeur, 140, Faubourg Saint-Martin, Paris



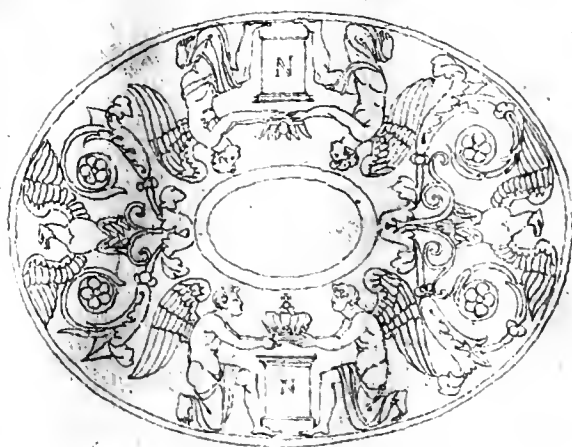
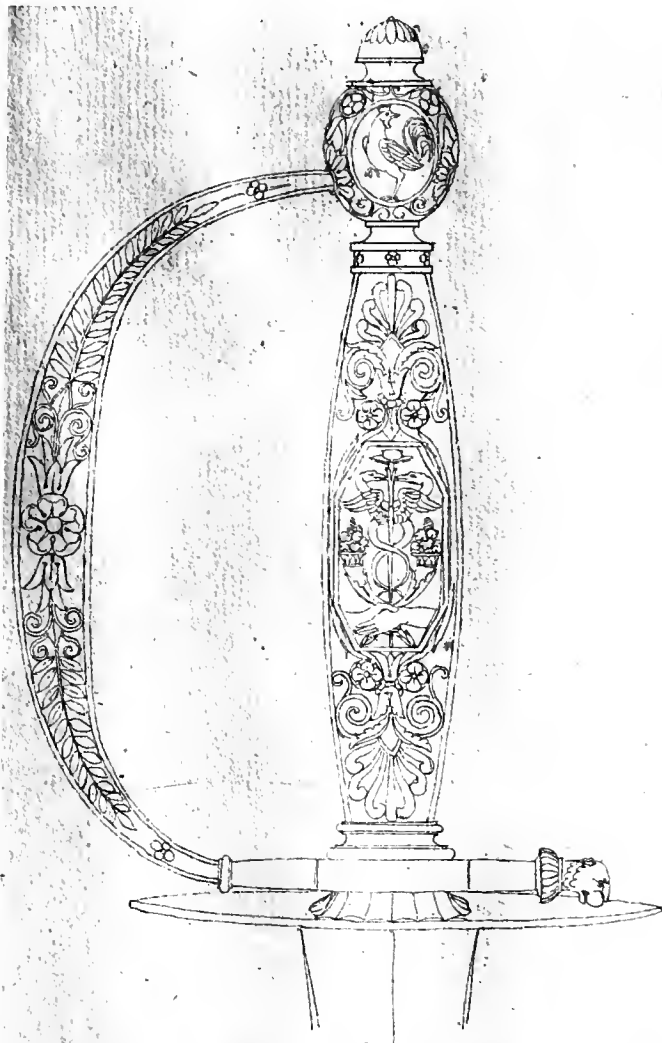
Bélistyle E. Le Deley, Paris

Trepied, bronze - Style Grec



Armand Guérand, éditeur, 140, Faubourg Saint Martin, Paris

Candelabre, bronze - XIX^e Siècle





Bellotype E. Le Deley, Paris



Armand Corioet, éditeur 140 Faubourg Saint Martin Paris

